



Auktion am 25. Februar 2024 in der Ausstellung

**Tiefen/Lichter - Bildgedächtnis einer Stadt
30+3 Jahre Leipziger Fotoagentur punctum**

**Haus Böttchergäßchen, Böttchergäßchen 3, 04109 Leipzig
Vorbereitung ab 15 Uhr, Beginn 16 Uhr**

Num- mer		Titel & Fotograf/-in	Maße	Startgebot
1		Augustusplatz 1988, Bertram Kober	150 x 360 cm (zweiteilig)	100 €
2		Plakatkampagne „Leipzig kommt!“ mit hinterlegtem Luftbild (1994), Bertram Kober	80 x 70 cm	20 €

Auktion am 25.2.2024 in der Ausstellung
Tiefen/Lichter - Bildgedächtnis einer Stadt
30 + 3 Jahre Leipziger Fotoagentur punctum

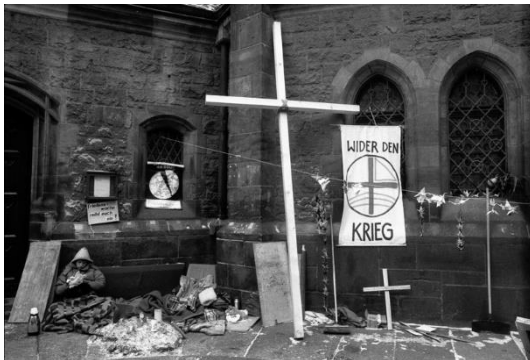
3



Koreakundgebung
auf dem
Augustusplatz (1950),
Wolfgang G. Schröter

45 x 30 cm 20 €

4



Mahnwache gegen
den 2. Golfkrieg an
der Nikolaikirche
(1991), Harald
Kirschner

56 x 37 cm 20 €

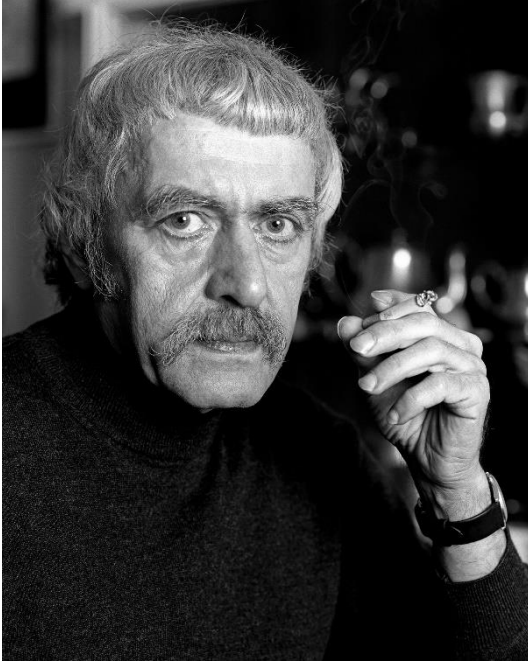
5



Bea (1998), Stefan
Hoyer

60 x 40 cm 20 €

6



Porträt Andreas
Reimann, Lyriker und
Grafiker (2001),
Stefan Hoyer

50 x 60 cm 20 €

7



Porträt Uwe Scholz,
Choreograf und
Ballettdirektor (2000),
Stefan Hoyer

50 x 60 cm 20 €

8



Porträt Andreas
Dresen, Regisseur
(2001), Stefan Hoyer

50 x 60 cm 20 €

9



Porträt Wolfgang
Krause Zwieback,
Schauspieler und
Regisseur (2000),
Stefan Hoyer

50 x 60 cm 20 €

10



Bachdenkmal (2015), 60 x 42 cm 20 €
Peter Franke

11



Juli Zeh im „Café Felis“, Karl-Liebnecht-Straße 63, 2007, Olaf Martens

12



Charlotte Puder,
Universitätshochhaus,
Augustusplatz (2014),
Olaf Martens

45 x 30 cm 20 €

13



Clemens Meyer,
„Laden für Nichts“,
Katharinenstraße 17
(2007), Olaf Martens

45 x 30 cm 20 €

14



Dave Gahan, Konzert
im „Haus Auensee“
(2003), Wolfgang
Zeyen

56 x 38 cm 20 €

15



Billy Idol, Konzert in
der ARENA (2015),
Wolfgang Zeyen

56 x 38 cm 20 €

16



David Bowie, Konzert
in Halle (1996),
Wolfgang Zeyen

56 x 38 cm

20 €

17



„Lichtthall“,
Lichtinszenierung in
der Bauphase der
Neuen Leipziger
Messe (1995),
Bertram Kober & Hael
Yggs

140 x 120
cm

100 €

18



Bauphase der Neuen
Messe Leipzig (1995),
Bertram Kober

140 x 120
cm

80 €

19



Red Bull Arena
(2023), Bertram
Kober

80 x 70 cm

40 €

20 Innenaufnahmen vom Stadion, 3er-Set

Jew. 33 x 50 cm 30 €



Zentralstadion (2006),
Stefan Hoyer



Abschiedsspiel von
Michael Ballack, Red
Bull Arena Leipzig
(2013), Alexander
Schmidt



Greenkeeper (2009),
Stefan Schmidt

21



Schaufenster im
Ranstädter Steinweg
nach der Olympia-
Entscheidung (2004),
Bertram Kober

105 x 70 cm 40 €



Lichtfest auf dem Augustusplatz (2019),
Bertram Kober

231 x 150 cm 100 €

An dieser Stelle ein paar Hinweise sowie Erläuterungen zur Versteigerung:

Die Fotografien sind als Direktdruck auf Hartschaumplatte (3 mm) gedruckt.

Bitte beachten Sie, dass die Nutzung der ersteigerten Objekte ausschließlich nicht-kommerziell und privat erfolgen darf.

Ihre ersteigerten Objekte können ausschließlich bar bezahlt werden. Eine Kartenzahlung ist leider nicht möglich.

Die ersteigerten Objekte können nicht direkt im Anschluss an die Auktion mitgenommen werden, da eine bruchfreie Entnahme vom Trägermaterial erst am Folgetag vorgenommen werden kann. Die Abholung kann zwischen dem 27.2. und 10.3.2024 zwischen 10 und 18 Uhr im Museum (Böttchergäßchen 3, 04109 Leipzig) erfolgen.

Der Erlös der Versteigerung kommt zu 80 % dem Förderverein des Museums, der Hieronymus-Lotter-Gesellschaft, zugute. Die restlichen 20 % erhält der jeweilige Fotograf.

Ein Nachverkauf nicht-versteigter bzw. nicht in der Versteigerung angebotener Fotoreproduktionen kann nach individueller Absprache mit dem Museum und der Hieronymus-Lotter-Gesellschaft erfolgen.

Ablauf der Versteigerung:

Haben Sie einen Artikel Ihrer Wahl gefunden, so erhalten Sie am Versteigerungstag eine sogenannte Bieterkarte, welche Ihnen erlaubt, bei der Auktion Ihr Gebot abzugeben. Wird ein Stück aufgerufen, für welches Sie ein Gebot abgeben möchten, so heben Sie einfach Ihre Bieterkarte deutlich in die Höhe und der Auktionator wird Ihr Gebot bestätigen – heben Sie die Karte deswegen deutlich und erkennbar nach oben. Sollten Sie nicht überboten werden, gehört das Stück Ihnen – ansonsten geht das Bieter-Spiel von vorne los.

War Ihr Gebot das höchste, so erhalten Sie den Zuschlag. Sie können das Stück direkt im Anschluss bar bezahlen (keine Kartenzahlung möglich!). Sie erhalten eine Quittung, mit der Sie Ihr ersteigertes Objekt bis zum 10.3.2024 innerhalb der Museumsöffnungszeiten abholen können. Bitte berücksichtigen Sie, dass Umtausch und Rückgabe ausgeschlossen sind.